

# JE NE SUIS PAS UN HEROS

Daniel Balavoine

$\text{♩} = 129$   $\frac{3}{4}$  **Ab**

Voix 1

1 2 3 4

3 8 Les coups de poing dans l'â - me  
Quand les cris de fem - mes

Voix 2

**Ab** **Bb**

5 6 7

le froid de la la - me qui court cha- que jour me pousse  
s'ac - crochent à mes lar - mes je sais que c'est pour m'ai - der

**Bb** **F** **Ab**

8 9 10 11

un peu plus vers la fin quand je mon- te sur scène  
à por- ter tous mes cha- grins et je me dis qu'elles rê

**Ab** **Eb** **Ab**

12 13 14 15

comme on prend le der- nier train Même les soirs de dra  
vent mais ça leur fait du bien A coups de poing dans l'â

**Ab** **Bb**

16 17 18 19

me il faut trou- ver la flam - me qu'il faut pour tou- cher les fem  
me j'ai trou- vé la tra - me qu'il faut pour mou- rir célè- bre

**Bb** **F** **Ab**

20 mes qui me tendent les mains  
il ne faut rien em- por- ter

21 22 23 qui me crient qu'elles m'ai  
que ce que les au

**Ab** **Eb** **G**

24 ment et dont je ne sais rien  
tres n'ont pas vou- lu gar- der

25 26 27 C'est pour ça qu'au- jour-d'hui

**G**

28 je suis fa- ti gué c'est pour ça qu'au- jour-d'hui je vou- drais cri- er je n'suis

29 30 31

**Cm** **Ab**

32 pas je n'suis pas un hé- ros mes faux pas à la

33 34

pas un hé- ros mes faux pas me collent à la

**Ab** **F** **Ab**

35 peau je n'suis pas un hé- ros

36 37

peau je n'suis pas un hé- ros faut pas croire

Ab Bb

38 39 40

faut pas croire les jour - naux je n'suis pas un hé - ros

ce que disent les jour - naux je n'suis pas un hé - ros

Bb Eb G

1. 41 42 43 44 2.

un hé - ros oh oh oh je n'suis un hé - ros

un hé - ros oh oh oh je n'suis

Eb Ab

45 46 47 48

Je n'suis pas un hé - ros (5 fois et Fin) je n'suis pas

Ab Fm Eb Db

49 50 51 52

un hé ros un hé ros un hé ro - o - o - os je n'suis je n'suis pas

The image shows a musical score for the song 'Je ne suis pas un héros'. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (C). The score includes various musical notations such as notes, rests, bar lines, repeat signs, and dynamic markings. The lyrics are written below the vocal line. The first system covers measures 38-40, the second system covers measures 41-44, the third system covers measures 45-48, and the fourth system covers measures 49-52. The lyrics are: 'faut pas croire les jour - naux je n'suis pas un hé - ros', 'ce que disent les jour - naux je n'suis pas un hé - ros', 'un hé - ros oh oh oh je n'suis un hé - ros', 'un hé - ros oh oh oh je n'suis', 'Je n'suis pas un hé - ros (5 fois et Fin) je n'suis pas', and 'un hé ros un hé ros un hé ro - o - o - os je n'suis je n'suis pas'.