

# TOUS LES CRIS LES S.O.S.

Daniel Balavoine

16 Comme un fou va je - ter à la mer  
des bou teilles

je - ter à la mer S-O-S é crit avec de l'air  
vides et puis espère qu'il pour- ra lire à tra-vers

é- crit a - vec de  
pour te dire que je me sens seul je dessine à l'encrevide un désert

l'air Et je cours je me rac-croche à la vie je mesaoûle a - vec le bruit

qui m'en- tou - ou-ourent comme des lia-nes nou-ées de tresses  
des corps

**F/A**                    **G/B**                    **C**                    **G**                    **F**  
**15**                    **16**                    **17**                    **18**  
 sans com- prendre la dé-tresse des mots que j'en-voie

**Am7**                    **F**  
**19**                    **20**  
 Dif - fi - cile d'ap - pe - ler au se-cours  
 quand tant de

**G**                    **Em7**                    **F**  
**21**                    **22**                    **23**  
 quand tant de dra - mes  
 dra - mes nous op-pressent et les lar-mes nou-ées de stress

**Am7**                    **F**  
**23**                    **24**  
 é - touffent un peu plus les cris d'a-mour  
 de ceux qui

**G**                    **Em7**                    **F**  
**25**                    **26**                    **27**  
 dans un der - nier es  
 sont dans la faiblesse et dans un der- nier es-poir dis - pa-raissent

**G** **C** **G** **Am** **F**  
 27 poir Et jecours je merac - croche à la vie je me saoûle a-vec le bruit  
**C** **G** **F** **G**  
 30 qui m'en- tou - ou-ourent comme des lia - nes nou- ées de tresses  
 des corps

**F/A** **G/B** **C** **G** **F**  
 32 sans compren- dre la dé - tresse des mots quej'en-voie  
**Dm** **E4** **E** **Am** **F**  
 36 Tous les cris les S- O- S partent dans les airs dans l'eau laissent u- ne trace dont

**G** **Em** **F** **Dm**  
 39 les é - cu - mes font la beau- té Pris dans leur vais-seau de verre

**42** **E4**                    **E7**                    **43 Am**                    **F**  
 les mes- sa - ges lut - tent mais les va - gues les ramènent en  
  
**44 G**                    **Em**                    **45 F**                    **46**                    **47 Am7**  
 pierre d'étoi - le sur les ro-chers                    Et j'ai ra-mas sé les bouts de verre  
  
**48 F**                    **49 G**                    **50 Em7**                    **F**  
 les bouts de ver - re  
  
 j'ai re-col- lé tous les mor-ceaux                    tout é- tait clair comme de l'eau  
  
**51 Am7**                    **F**                    **52**                    **53 G**  
 con- tre le pas sé y'a rien à faire                    le plus beau  
  
 il faudrait changer les héros                    dans un  
  
**54 Em7**                    **F**                    **55 G**                    **56 C G**  
 reste                    à                    faire                    et je cours j'emeraoche à la vie  
  
 monde où le plus beau                    reste à faire

57 Am F C G  
je me saoûle a - vec le bruit qui m'en- tou

59 F G 60 F/A G/B  
ou - ourent commedes lia-nes nou-ées de tresses sans com- pren dre la dé-tresse

61 C G 62 F 63 64 Dm  
des mots que j'en-voie Tous les cris les S - O - S

65 E4 E7 66 Am F 67 G Em  
par- tent dans les airs dans l'eau laissent u-netrace dont les écu-mes font la beau té

68 F Dm 69 E4 70 E7  
pris dans leur vais-seau de verre les mes- sa- ges lut - tent mais les va

**71** Am F G Em F  
 gues les ramènent en pierre d'é- toi - le sur les rochers

**75** Dm E4 E Am F  
 Tous les cris les S-O-S partent dans les airs dans l'eau laissent une trace dont

**78** G Em F Dm  
 les é- cu - mes font la beau té pris dans leur vais-seau de verre

**81** E4 E7 Am F G Em  
 les mes sa- ges lut-tent mais les va-gues les ra-mènent en pierre d'é- toi- le sur les rochers

**84** F 85  
 12